



IV BIENAL INTERNACIONAL DE NUEVAS TÉCNICAS EN ACUARELA. Caudete 2017.

La IV Bienal Internacional de Nuevas Técnicas en Acuarela Caudete 2017 es un evento en el que se reunirá la obra de 60 acuarelistas de distintos lugares del mundo. Como en sus anteriores ediciones, pretende fomentar la acuarela contemporánea y la investigación en este medio, el uso de nuevas técnicas mixtas o tratamientos innovadores, permitiendo además la técnica pura en casos justificados.

BASES

1. Se podrá participar con obras que tengan como base principal la acuarela, utilizándose cualquier variante en el soporte, pigmentos, tratamiento...
2. Las obras se presentarán únicamente bajo tres posibles tamaños: pliego entero de aprox. 56x76cm, medio pliego 38x56cm y cuarto de pliego 38x28cm.
3. El procedimiento de selección constará de las siguientes fases.

PRIMERA FASE. Preselección, del 2 de mayo al 30 de junio de 2017.

Los aspirantes rellenarán entre el 2 de mayo y el 30 de junio el formulario de inscripción que se encuentra en:

https://www.docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScV9Kjmj6A8IGKVcKYZN64GimeTalrcyDL103yZWxl5vLoA_q/viewform?c=0&w=1

(es imprescindible una breve reseña del procedimiento y técnica empleada). En él se inscribirán un máximo de dos obras por autor y se enviará una foto de alta calidad, en formato JPG, sin comprimir, con un mínimo de 1200 píxeles en su lado menor o 300 ppp al correo: bienalinternacional@caudete.org

Para participar en la preselección, todos los aspirantes harán una inscripción única de 30 euros. Este pago corresponde a los derechos de la primera fase. Además, todos los inscritos recibirán un ejemplar del catálogo que se editará con las obras seleccionadas. En ningún caso se reembolsará ni supondrá más derechos.

Este pago se hará por transferencia bancaria en la cuenta de Globalcaja Oficina de Caudete a nombre de:

A. CULTURAL TALLER DE ARTE VILLA DE CAUDETE

IBAN: ES91 3190 0016 6700 1394 5910

BIC: BCOEESMM190

o vía **PayPal** a la cuenta: bienalcaudete@hotmail.com, indicando claramente el nombre del artista participante en la misma.

En caso de realizarse por medio de transferencia bancaria, será imprescindible enviar un correo electrónico a bienalinternacional@caudete.org adjuntando justificante del pago a nombre del artista.

SEGUNDA FASE. Selección del 3 al 15 de julio de 2017.

Una vez recibidas las obras aspirantes, se hará una primera selección entre el 3 y el 15 de julio y se publicará una lista con las 60 obras elegidas, correspondientes a la capacidad de la sala.

A partir del 24 de julio se comunicará a todos los aspirantes el resultado de la selección. En caso de que su obra haya sido elegida, deberá enviarla antes del 26 de agosto de 2017 a la siguiente dirección:

**CASA DE CULTURA DE CAUDETE
IV BIENAL INTERNACIONAL DE NUEVAS TÉCNICAS EN ACUARELA
C/Las Eras 33.
02660 CAUDETE. ALBACETE. ESPAÑA
Tlfo: 96 582 81 30 - Fax: 96 582 81 35**

La obra se mandará en tubo o en sobre de cartón sin enmarcar y sin paspartú. El envoltorio deberá ser de una calidad que permita su utilización en el retorno. Los gastos de envío y devolución correrán a cargo de cada participante.

Una vez recibidas las obras, se comprobará que su calidad corresponde con la foto seleccionada. En caso de que la obra no corresponda fielmente a la foto enviada o se aprecie un tratamiento excesivo de la fotografía, la obra quedará descartada en segunda fase. Esto ofrecerá la posibilidad de que nuevas obras no seleccionadas en primera instancia puedan ser llamadas a esta segunda fase.

En caso de que la obra sea de calidad similar a la apreciada por vía digital, la obra quedará definitivamente seleccionada en segunda fase y así se le comunicará al autor.

4. El enmarcado de las obras correrá a cuenta de la organización sin cargo adicional alguno. Se hará con el máximo cuidado, lo que implica que en ningún caso se atenderá a reclamaciones por posibles daños.

5. Con las obras seleccionadas se realizará una exposición en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura de Caudete del 26 de octubre al 18 de noviembre de 2017. Y a continuación se expondrá en la Sala de Exposiciones del Auditorio y Centro Cultural Mediterráneo de La Nuncia (Alicante). Asimismo se publicará un catálogo que recoja las obras participantes.

Dicha cesión de obra incluye así mismo los derechos de reproducción, exhibición, divulgación y comunicación pública en su más amplia acepción, y a través de cualquier medio.

Citando título y nombre del autor.

Un ejemplar del mismo se enviará a cada uno de los participantes en la bienal, incluidos los no seleccionados. Queda abierta la posibilidad de una itinerancia.

6. Un jurado cualificado elegirá al ganador de la IV Bienal Internacional de Nuevas Técnicas en Acuarela Caudete 2017, el cual recibirá el premio honorífico de la Medalla de oro de la Bienal. Se establecen también una medalla de plata y otra de bronce para el segundo y tercer clasificado.

La asistencia al acto de entrega de premios por parte de los artistas galardonados es obligatoria, pudiendo la organización declarar nulo el premio en caso contrario. A todos los demás participantes se les entregará un Diploma de selección y participación en la Bienal. La organización correrá con los gastos de dietas y desplazamiento dentro del territorio nacional de los tres artistas galardonados.

7. De no expresarse lo contrario, una vez finalizada la exposición las obras serán devueltas a sus autores, incluidas las premiadas.

8. Todo autor que lo desee puede poner a la venta su obra indicándolo en el impreso de inscripción y debe ponerse en contacto con el Taller de Arte.

9. La sala cuenta con las medidas de seguridad adecuadas, el personal que manipula las obras cuenta con sobrada preparación, y los medios de envío son de reconocida solvencia, por lo que la organización declina cualquier responsabilidad por pérdida, sustracción o deterioro de ninguna de las obras; no suscribiendo póliza de seguro al efecto que cubra riesgo alguno.

10. La organización se reserva el derecho de modificar cualquiera de los anteriores puntos en caso de que por fuerza mayor fuese necesario.

ORGANIZAN:

Taller de Arte Villa de Caudete
M. I. Ayuntamiento de Caudete

COLABORAN:

Excma. Diputación Provincial de Albacete
Cultural Albacete
Windsor & Newton