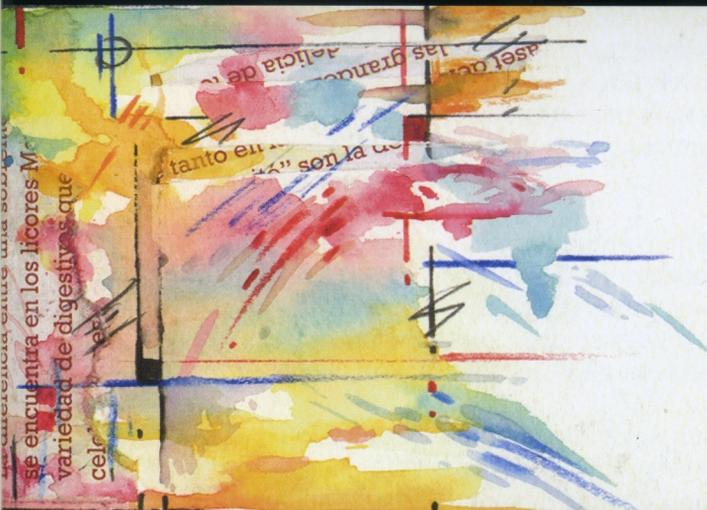


I BIENAL HISPACUARELA CAUDETE 2009

VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ACUARELISTAS HISPANOHABLANTES



DEL 1 AL 17 DE MAYO DE 2009

Sala de exposiciones · Casa de Cultura
CAUDETE



M.I. AYUNTAMIENTO
DE CAUDETE

Caudete acoge la I Bienal de Hispacuarela 2009, el sexto encuentro internacional de acuarelistas hispanohablantes.

Para realizar este importante evento cultural, hemos elegido el mes de mayo. Es el mes del colorido, de la luz, de la vida.

Es la época de los paisajes, de los cielos, de los horizontes diáfanos que se dibujan en la retina y en los corazones de los artistas, que saben plasmar su mensaje en un código comprensible para todos. Porque el arte, la pintura y la acuarela pertenecen al género de lo universal, como lo son la sensibilidad y el alma que estos maestros del color ponen en cada una de sus obras.

Así pues, queremos que este encuentro cultural sea el encuentro del entendimiento y de la concordia entre personas que se entienden por la vista y por el oído; por la armonía de sus cuadros y por la lengua que usamos y que compartimos, que es inagotable como la imaginación artística que los maestros saben trasladar a sus lienzos.

La Casa de Cultura de Caudete abre las puertas a la acuarela y a las personas, porque Caudete, la acuarela y las personas conforman una terna indisoluble que descansa sobre la aspiración del gran Rafael Requena, quien supo acercar como nadie la acuarela a las personas de Caudete.

Aprovechemos la oportunidad de conocer nuevos estilos y diferentes tendencias que nos permitan abrir el abanico de una disciplina artística compleja, que evoluciona y que nos emplaza ante un mundo infinito de colores, de formas y de perspectivas.

VICENTE SANCHEZ MIRA
Alcalde de Caudete

Hispa, hispa, hispa... no hace falta completar la palabra, para saber que hablamos de la casa de todos, Hispacuarela, del saloncito virtual que cada cual amuebla a su gusto para encontrarse allí con los amigos y charlar de la común afición a todos: la acuarela.

Un lugar donde compartir obras, comentar aciertos y errores, sugerir mejoras, empujar al que se cansa y está a punto de tirar la toalla, felicitar al que ha recibido un premio o al compañero, cuyo premio ha sido vencer ese obstáculo que le traía de cabeza desde hace tiempo.

Un lugar donde patelear un poco en el rincón del llorón cuando estamos de bajón, en busca de una palabra amiga que nos diga que no nos preocupemos, que ese es un mal transitorio, común a todos aquellos cautivados por la acuarela, tanto si son grandes, como simples aprendices.

Yo no se si sabré explicar lo que es “la magia de hispa”, aunque seguramente, vosotros no necesitáis ninguna explicación, porque la lleváis en el corazón.

Esa magia que logra que personas a las que ni siquiera conocemos físicamente, se conviertan en nuestros amigos; que une al experto y al novato, a los de aquí y a los que viven al otro lado del atlántico, al expresionista y al hiperrealista, al purista y a quien mezcla y experimenta.

Una magia, que al fin y al cabo (como buena magia que es) surte efecto y hace crecer una ilusión que es grande, porque es compartida y porque se alimenta del granito de arena que pone cada uno de los miembros de este foro.

Bien es cierto que algunos se comprometen más a fondo y ponen su tiempo y esfuerzo en sacar adelante diversos proyectos, en beneficio de todos.

Hay muchos ejemplos, pero en este caso concreto, me refiero a la “I Bienal de Acuarela y Algo más”, que auspiciada por la Casa de Cultura de Caudete, se ha hecho realidad en forma de una exposición, única en su género, ya que da cobijo no sólo a la acuarela, sino a diversos maridajes de ésta con otras técnicas.

La exposición Acuarela y algo más nace en un intento de recoger la búsqueda de nuevos caminos, nuevas formas de expresión, de todos aquellos que tratan de plasmar su sentir interior, su visión del mundo en un humilde trozo de papel, con acuarela... y con algo más si es preciso.

En este caminar, quedan atrapados pequeños trocitos de la universalidad del ser humano, algunos de los cuales alcanzan la privilegiada categoría de obras de arte.

En vuestras manos tenéis una pequeña joya, un catalogo que reúne todas las obras que componen esta magnífica exposición y que es fruto del trabajo de un equipo, al que con vuestro permiso y en nombre de todos, quiero dar las gracias por su esfuerzo.

Nuestro agradecimiento también a la casa de Cultura de Caudete, que tan generosamente ha prestado sus instalaciones y su apoyo logístico para la realización de esta Bienal, que esperamos tenga su continuidad en próximas ediciones.

Disfrutadlo, con todo el cariño que lleva en cada página.
Un abrazo a todos.

ROSA OVIES



SIN TÍTULO

Acuarela y gouache

76X56

Ana Belén Hernández Morote

Caudete (Albacete)



PUERTO DE LA VALETTE (VALETTE)

Mixta

76x56

Wladimir López de Zamora Herrero

Caudete (Albacete)



SIN TÍTULO

Acuarela y tinta
Magdalena Revetllat

30x24
Hospitalet (Barcelona)

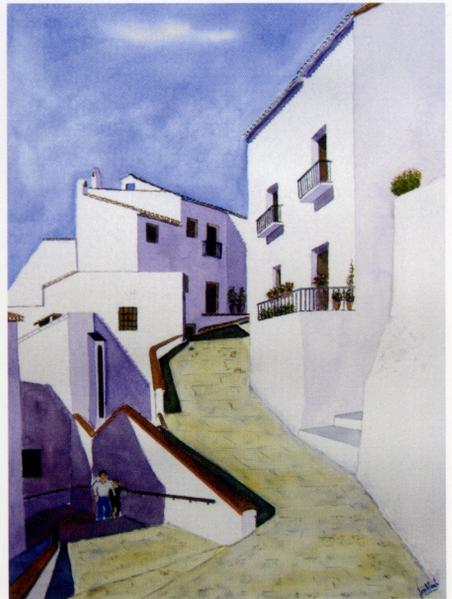


ENAMORADOS

Acuarela y grafito
Enrique Fernández Llamazares

24X32

Ponferrada (León)



MI TIERRA

Acuarela
José A. Sánchez Rumí

34x46

Linares (Jaén)



PESQUEROS EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA

Acuarela

47x32

Jesús Molina Mora

Santurtzi (Vizcaya)



PAISAJE PARA EGOÍSTAS. Y AHORA QUÉ

Acuarela

41x58

Javier Valiño Molina

Zaragoza



OCASO

Acuarela

51x36

Maria del Pilar Martínez Real

Valladolid



AMANECER EN LA ALBERCA

Acuarela

50x70

Isabel Menéndez Izquierdo

(Valladolid)



ROSAS AMARILLAS

Acuarela y pastel
Cinta Flores Agell

31x41
Barcelona



CASETA DE PESCADORES EN LA PLAYA DEL MOJÓN DE CASTILLA

Acuarela
Manuel Ruiz Inclán

38x28
Santiago de la Rivera (Murcia)



HOMENAJE A

Acuarela y tinta
Pedro Verdú

29x21
Sax(Alicante)



DONDE ROMPEN LAS OLAS

Acuarela
José Miguel González

34X52
Tres Cantos (Madrid)



GERANIOS

Acuarela
José Ato Saorín

69x50
Cieza (Murcia)



SIN TÍTULO

Acuarela y gasas
M.ª Carmen Navarro Conejero

50x65
Caudete (Albacete)



ROSAS

Acuarela

José A. García Villarubia

64x43

Oliás del Rey (Toledo)



MIMÍ

Acuarela y pastel

M.ª Rosario Oviés Suárez

43x64

Gijón



EN LA PLAYA

Acuarela

Dolors Barberau Rovira

38X57

Sant Salvador(Tarragona)



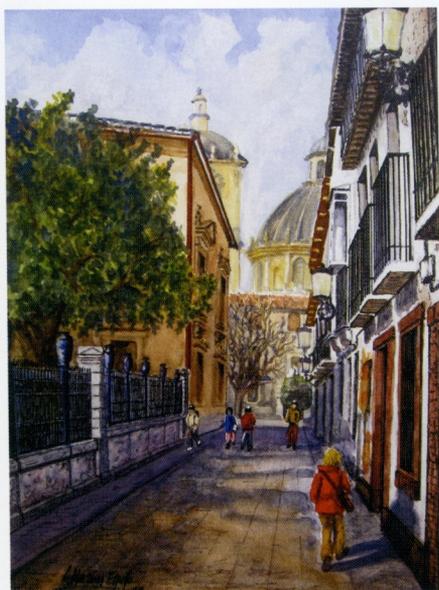
OLIVO

Acuarela

Juan Valdivia Milla

54x56

Úbeda (Jaén)



RECUERDO DE GRANADA

Acuarela

Antonio Manuel Martínez

22x30

Úbeda (Jaén)



EL VENDEDOR DE POLLOS

Acuarela

Francisco Javier Mateo

55x75

Herencia (Ciudad Real)



DIÁLOGOS EN UN INSTANTE ANTERIOR

Acuarela y tinta

41x31

Julia Rubio Bejarano

Murcia



MIRANDO II

Acuarela y grafito
Feli Molla Graciá

55X75

Caudete (Albacete)



SOLA

Acuarela y grafito
M.ª José Barrera Garrido

50x70

Sevilla



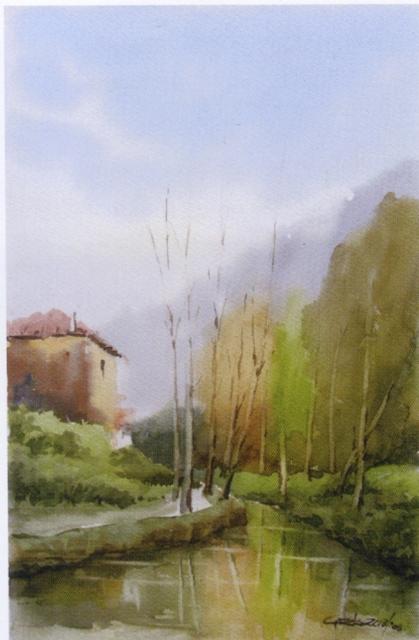
SON HOUSE

Acuarela y tinta

Tomás Méndez Panedas

41X58

Madrid



SIN TÍTULO

Acuarela

Ángel García Rubio

29x45

Portugalete (Vizcaya)



TOLDO ROJO

Acuarela

Ángel Gutiérrez Hidalgo

36x41

Leganés (Madrid)



EL SEÑOR DE MATARÓ

Mixta

44x30

Ana Morales Puigcerver

Tarrasa (Barcelona)



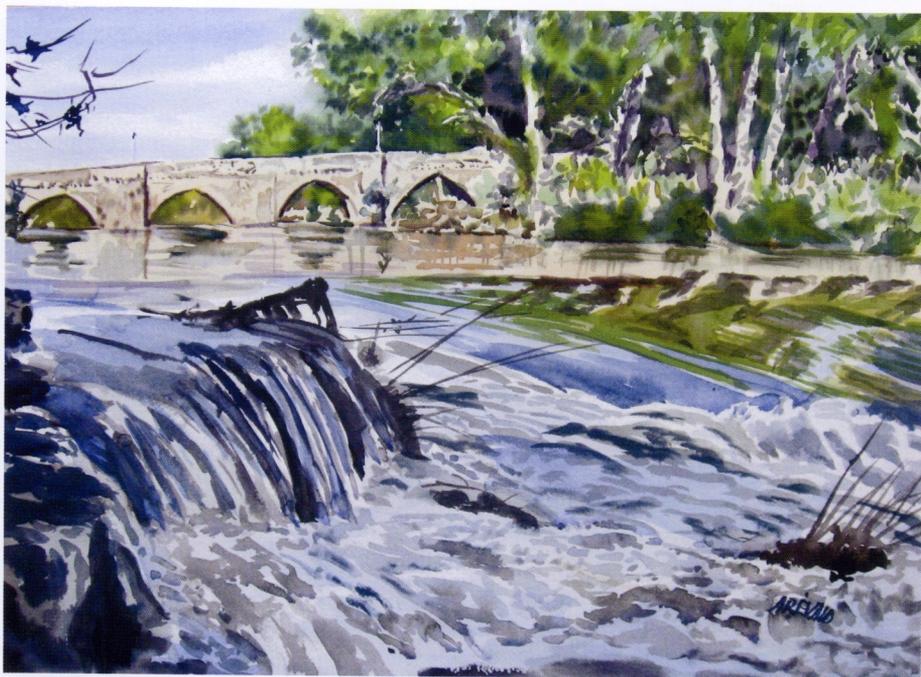
BODEGÓN INDÓMITO

Acuarela y arrastre de tierra y sal

44x63

Celia Gaspar Loscos

Zaragoza



PESQUERA DE SIMANCAS

Acuarela

José M.ª Arévalo Rivera

38x53

Valladolid



BURGOS NEVADO

Acuarela

José Luis Molina

56X76

Santurtzi (Vizcaya)



DRAGÓN AMARILLO

Acuarela aerográfica y acrílico
Juan González Gallego

86x31
Daimiel (Ciudad Real)



BARCAS EN SAN VICENTE

Acuarela
Victor Fernández Retuerto

56x38
Cantabria



FOOTING POR LA PLAYA DE CAIÓN

Acuarela
Fancis Martín Marrouch

60x14
A Coruña



MÚSICOS PLAZA MAYOR MADRID

Acuarela y gouach
Charo Badenes Martí

50x70
Majadahonda (Madrid)



RIA DE RIBADESELLA

Acuarela
Ignacio J. Echevarria

55x75
Oviedo(Asturias)



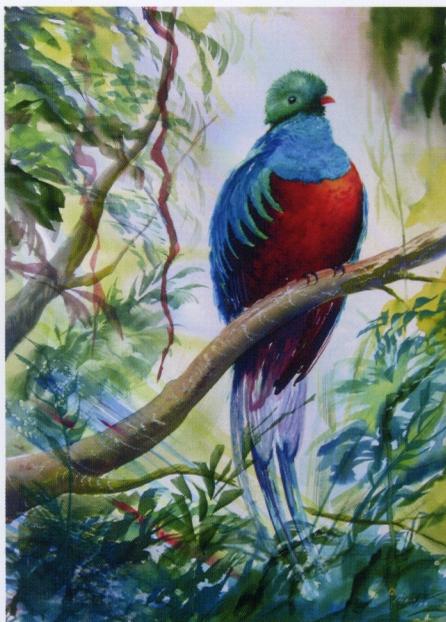
PARQUE DEL OESTE DE MADRID

Acuarela y grafito

46x61

Pedro Barahona Rodríguez

Madrid



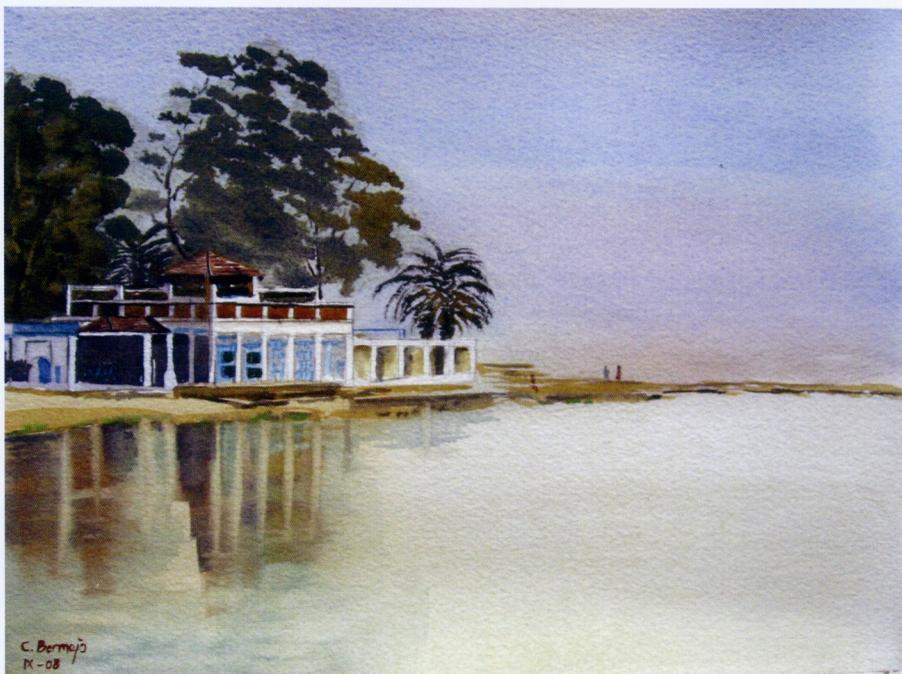
QUETZAL

Acuarela

70x50

José A. Atria Vargas

Venezuela



BAÑOS DEL CARMEN

Acuarela

38x28

Carlos Bermejo Luque

Málaga



SIN TÍTULO

Acuarela
José Tortosa Castaño

29x33
Petrer (Alicante)



SANTA CATALINA CAUDETE

Acuarela y tinta
Francisco Herrera González

23x30
Almería



TERTULIA INVERNAL

Acuarela y tinta

33x47

M.ª del Carmen Jiménez Cortés Madrid



INVIERNO EN ATXABIRIBIL

Acuarela

34x46

Aitor Rentería Uriarte

Bilbao



DOÑA VICENTA

Acuarela
Roger Oncoy La Rosa

75x56
Huaraz Aucash (Perú)



RENACER

Acuarela
Íñigo Galdeano Pérez

36x49
Santurtzi (Vizcaya)



SIN TÍTULO

Mixta

Sebastià Mauri

67x48

Moiá (Barcelona)



ATARDECER

Tinta china y acuarela
Juan Toledo Toledo

51x22

(Málaga)



ESPEJISMOS DE TOLEDO. ARGENTINA

Acuarela

22x45

Ambar Labruna

Montevideo (Uruguay)



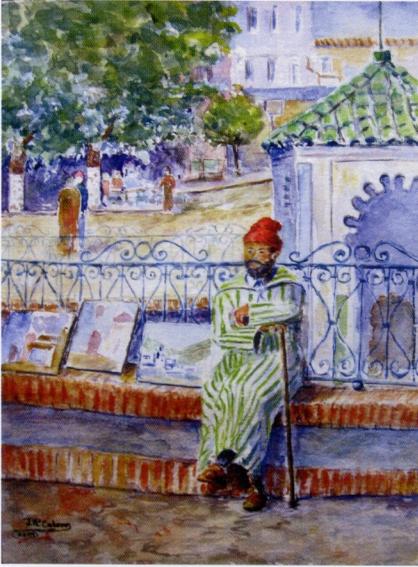
MANDRÁGORA

Mixta

50x35

Cristóbal Gracia Salgado

Caudete (Albacete)



EL PINTOR DE CHAUEN. MARRUECOS

Acuarela

32x23

José M.ª Calero Posada

El Puerto de Sta. M.ª (Cádiz)



LOS PANTANOS DE PALENCIA

Acuarela

43x56

Marisa Callejo

Santurtzi (Vizcaya)



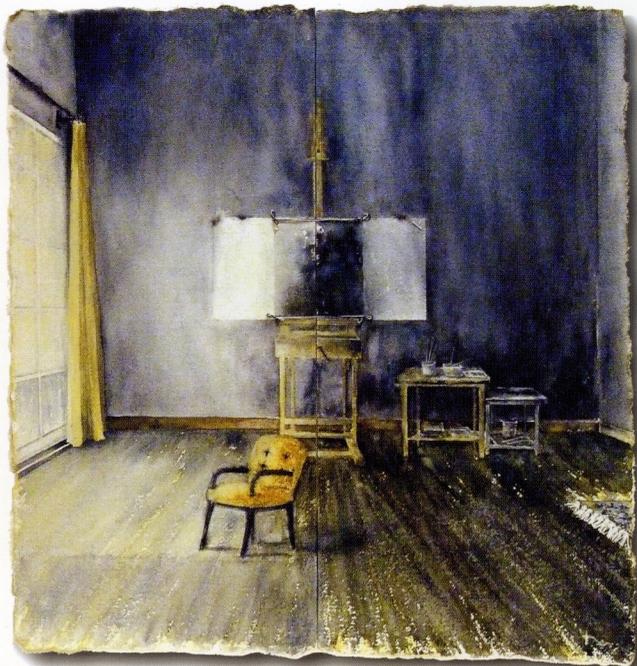
ROMA

Mixta

Antonio Requena Solera

56x76

Caudete (Albacete)



ESPERANDO
Acuarela con hilo
Nieves Bordell Parrilla

50x48



MERENDANDO
Acuarela
Miguel Ángel Belmonte

37x29
Albacete



SIN TÍTULO

Acuarela con hilo

50x30

Ignacio J. Esperanza Aledo

Madrid



SIN TÍTULO

Acuarela

45x28

Claudia Verónica Arceo Moguel

Mérida Yucatán (México)



SIN TÍTULO

Acuarela
Alex Sahores Esandi

36x48
Buenos Aires



CALMA

Acuarela
M.ª Gloria Giraldo Portero

55x75
Elche (Alicante)



M.I. AYUNTAMIENTO
DE CAUDETE

